



VENEZIANO (Венециано) – это венецианская штукатурка в ее классическом исполнении на основе мраморной пудры и акрилового связующего.

Благодаря уникальной формуле выдерживает толщину одного слоя 0,5 мм без растрескивания и может быть использована для моделирования различных фактур, таких как **марокканская штукатурка**, тонкая ардезия.

Марокканская штукатурка – это своеобразная смесь мотивов Ближнего Востока и Африки с налетом колониального аристократичного убранства европейского уровня. Она имитирует поверхность полированного полудрагоценного камня, и надолго запоминается всем, кто увидит комнату, стены которой оформлены с использованием данного материала.

Марокканская штукатурка отлично подходит для отделки жилых и общественных помещений: она может стать как эффектным украшением ресторана, так и ярким дополнением стильной гостиной. Находиться в таком помещении очень приятно: столь необычная «гостья» из африканско-восточного побережья дарит ощущение волшебства. Можете быть уверены: выбирая для отделки стен в своем доме марокканскую штукатурку, вы получите абсолютно эксклюзивный интерьер.

VENEZIANO (Венециано) – марокканская штукатурка

Колеровка:

Колеруется материал любыми водными колерами.

Подготовка поверхности: под покраску. Загрунтовать поверхность грунтовкой PRIMER, покрасить подложку VERNICE DI FONDO от MARATTA в 1-2 слоя в цвет финишного покрытия.

Нанесение:

1. Подготовка по цвету: красим стены краской VERNICE DI FONDO от MARATTA того же цвета, что и основной материал.



1.



2.

2. Равномерно наносим 1-й слой валиком кракелюрного лака VERNICE CRAQUELE от MARATTA, через 30-40 минут аналогично наносим 2-й слой VERNICE CRAQUELE от MARATTA
3. Через 1-2 часа наносим VENEZIANO морской губкой, равномерно распределяя по поверхности.



3.



5.

4. Через 3-5 минут разравниваем кельмой, формируя рисунок. Через 10-20 минут разглаживаем поверхность кельмой до появления глянца.
5. В процессе высыхания сформируются трещины. Процесс можно ускорить при помощи малярного фена.



6-1.



6-2.

6. После полного высыхания VENEZIANO наносим кистью VERNICE ANTICA, разравниваем резиновым шпателем, снимая излишки материала с поверхности.